

Uno, nessuno o centomila presepi?

Si chiede ai ragazzi di condividere con il gruppo la propria esperienza con il presepe, descrivendolo e raccontando vari aneddoti, particolari, tradizioni e usanze legate alla formazione del proprio presepe:

- Cosa mi ricorda quel determinato personaggio?
- C'è una storia particolare dietro ad esso?
- Perché lo metto in quella determinata posizione?
- Aspetto il giorno di Natale per mettere il personaggio di Gesù?
- Aspetto il giorno dell'Epifania per mettere i Re Magi o li inserisco fin da subito?

Si chiede loro inoltre di condividere una foto del proprio presepe, così da coinvolgere anche gli altri nella descrizione di come è stato fatto e chi lo ha preparato.

Si consiglia alla fine di creare un collage con tutte le foto dei presepi dei ragazzi, altrimenti per i più tecnologici potrebbe essere bello comporre un presepe online con dei programmi di grafica con il gruppo. Durante la composizione è possibile parlare o raccontare ai ragazzi la storia dei personaggi che compaiono nel presepe.